

DOCUMENTARIO

Amori giovani e così (stra)ordinari



Pedro Armocida

■ Erika, 76 anni, è sposata con Moussa, senegalese di 35. Deborah, 20 anni, si spoglia in tv all'insaputa del ragazzo. Veronica, 35 anni, fa due figli con il marito già affetto da una grave malattia degenerativa. Tre volti, tre storie, tre vite in un film di non-fiction (documentario non rende giustizia al grande lavoro d'invenzione e di ricerca del regista) che, nel suo radicale racconto solo apparentemente focalizzato dalla parte delle donne, immerge lo spettatore nell'incandescente materiale che si chiama amore. Sorprendente, estremo, totale. Così vero da sembrare finto. Una rarità al cinema.

EVA E ADAMO

di Vittorio Moroni. Documentario **Durata** 77 minuti

